

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de enero de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|---|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Jony Izabel Saldaña Bermudez</u> | CUI: | <u>226250911802</u> |
| Número de contrato: | <u>DGDCFC-029-078-2023</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>18-2023</u> |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | <u>Técnicos</u> | Nit del Contratista: | <u>76291073</u> |
| Número de Factura: | <u>3567996863</u> | Serie: | <u>553CAD7F</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q.2,993.55</u> | Período del Informe: | <u>03/01/2023 al 31/01/2023</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q.12,593.55</u> | Plazo del Contrato: | <u>03/01/2023 al 30/04/2023</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>Dirección de Diversidad Cultural</u> | | |

Objetivos del Contrato:

El técnico se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en impartir clases sobre la ejecución y elaboración de instrumentos autóctonos de la cultura garífuna a garífunas a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de Transmisión de la Música de instrumentos musicales, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- Apoyé en la presentación de informes de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de instrumentos musicales, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- Apoyé en la participación de procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé en las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- Apoyé en otras iniciativas para el fomento y salvaguarda de los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- Apoyé en la participación de las actividades académicas y culturales a nivel local y en otras localidades del país.

Jony Izabel Saldaña Bermúdez
Nombre Completo del Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma de Contratista


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Director de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

